

В Совет по защите диссертаций на соискание
ученой степени кандидата наук, на соискание
ученой степени доктора наук 60.2.001.01 на базе
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего
образования «Российская государственная
академия интеллектуальной собственности»
117279, Москва, ул. Миклухо-Маклая, 55а

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Масальцевой Анны Игоревны
на тему: «Гражданско-правовое регулирование коллективного
управления авторскими и смежными правами», представленную на
соискание ученой степени кандидата юридических наук по
специальности 5.1.3. Частно-правовые (цивилистические) науки**

Представленное к защите диссертационное исследование Масальцевой Анны Игоревны посвящено актуальной теме гражданско-правового регулирования отношений по коллективному управлению авторскими и смежными правами. Организации по управлению правами авторов активно ведут свою деятельность как внутри государств, так и сотрудничают на международном уровне, обеспечивая реализацию, прежде всего, имущественных прав авторов. В России коллективное управление на протяжении всей истории своего существования прошло различные этапы, и в настоящее время требует определенных изменений на законодательном уровне, что отражено в исследовании (стр.3 автореф.).

В качестве цели исследования Масальцева А.И. предлагает разработку теоретических и прикладных положений о коллективном управлении как самостоятельном институте гражданского права, отмечая его потенциал для всего авторского права (стр.6 автореф.). Поставленные для достижения цели задачи решены, что находит отражение в положениях, выносимых на защиту, а также в общем структурировании исследования.

Первые два положения, выносимые на защиту, носят сугубо теоретический характер, в них автор формулирует авторские определения

терминов «коллективное управление авторскими и смежными правами» и «организация по коллективному управлению авторскими и (или) смежными правами», что подчеркивает качество проведенного исследования и способность автора, Масальцевой А.И., анализировать источники права, формулировать результаты проведенного анализа (стр. 10 автореф.).

Отдельно следует выделить сравнительно-правовой аспект работы, так автор кроме изучения появления и развития коллективного управления в России, обращается к истории появления и развития коллективного управления в таких государствах, как Франция и Соединенные Штаты Америки, аргументируя выбор именно этих стран (стр.4, 18 автореф.).

Поскольку Масальцева А.И. рассматривает коллективное управление авторскими и смежными правами как самостоятельный институт гражданского права, внимания заслуживает и определение правового статуса организаций по коллективному управлению правами авторов, в частности сравнение данного правового института с рядом институтов гражданского права (стр.17-18 автореф.), а результат такого сравнения выражен в положении, выносимом на защиту (стр.11 автореф.).

В третьей части исследования речь идет о современном состоянии коллективного управления авторскими и смежными правами, подчеркивается фрагментарность правового регулирования деятельности организаций по коллективному управлению авторскими и смежными правами (стр.20 автореф.). Действительно подобный порок нормативного регулирования может привести к проблемам правоприменительной практики, поэтому упорядочение нормативного регулирования коллективного управления в Российской Федерации, которое предлагает автор в ряде теоретических положений, выносимых на защиту (1, 2, 3, 5,7 положения), а также предложения о внесении изменений в нормативные акты (приложение 1), позволят значительно усовершенствовать гражданско-правовое регулирование коллективного управления авторскими и смежными правами в Российской Федерации.

В работе Масальцева А.И. упоминает о цифровых технологиях, которые сегодня стремительно развиваются (стр.3 автореф.), а также в положении 7, выносимом на защиту, упоминает базы данных (реестры), не раскрывая при этом роль цифровых технологий и сущность баз данных (реестров) в сфере коллективного управления авторскими и смежными правами. Данный вопрос представляет интерес, хотелось бы услышать от автора мнение о роли и месте цифровых технологий при коллективном управлении правами авторов. Вынесенное замечание не снижает ценность проведенного научного исследования.

Диссертационное исследование проведено на высоком уровне, использовано достаточное количество источников, выделена теоретическая и практическая значимость, результаты апробированы и опубликованы в научных статьях.

Представленное на защиту диссертационное исследование на тему «Гражданско-правовое регулирование коллективного управления авторскими и смежными правами» соответствует требованиям п.9, 10 Положения о порядке присуждения ученых степеней, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013г. № 842, обладает внутренним единством и самостоятельностью. Автор диссертационного исследования, Масальцева Анна Игоревна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата юридических наук по специальности 5.1.3. Частно-правовые (цивилистические) науки.

Профессор кафедры предпринимательского и энергетического права ФГАОУВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», доктор юридических наук, профессор

Р.И. Ситдикова

«17» ноября 2022 года

