

Отзыв
на автореферат диссертации
Мальцева Никиты Михайловича
на тему: «Права авторов произведений науки, литературы и искусства на вознаграждение»,
представленной на соискание ученой степени кандидата юридических наук по специальности 12.00.03 – гражданское право, предпринимательское право, семейное право, международное частное право

Актуальность данного диссертационного исследования связана с определением места прав авторов произведений науки, литературы и искусства на вознаграждение в системе авторских прав. В настоящее время данные права рассредоточены по тексту главы 70 Гражданского кодекса Российской Федерации, в связи с чем возникает необходимость в их глубоком исследовании и осмыслении.

Представленная работа является комплексным научным исследованием, посвященным правам авторов произведений науки, литературы и искусства на вознаграждение. Заслуживают поддержки некоторые положения, выносимые автором на защиту. Так, диссертантом установлено, что право на вознаграждение, с одной стороны, является составляющей исключительного права, предусмотренного ст. 1270 ГК РФ, а с другой, делится на виды прав, автономных по отношению к исключительному праву (ст. 1245, п. 3 ст. 1263, ст. 1293, ст. 1295 ГК РФ). Автором выработаны рекомендации по повышению гарантий права авторов на вознаграждение при заключении договоров с пользователями.

Как видно из автореферата, стиль изложения является понятным, содержание работы соответствует заявленной теме, структура диссертации является логичной и продуманной, сконструированной в соответствии с поставленными задачами исследования и в целом соответствует заявленной специальности 12.00.03.

Вместе с тем в работе есть спорные и дискуссионные положения, на которые хотелось бы обратить внимание автора.

1. В четвертом положении, выносимом на защиту, диссертант пишет о праве на вознаграждение автора музыкального произведения при публичном исполнении либо сообщении в эфир или по кабелю, в том числе путем ретрансляции, аудиовизуального произведения, отмечая при этом, что «реализация указанного права ... приводит к определенному дисбалансу интересов, создавая неоправданные преимущества для определенной категории лиц, которыми зачастую являются зарубежные авторы-композиторы». В связи с этим хотелось бы, чтобы автор пояснил, в чем он видит дисбаланс интересов и почему зарубежные авторы-композиторы, по его мнению, получают «неоправданные преимущества» при реализации рассматриваемого права.

2. В шестом положении, выносимом на защиту, Мальцев Н.М. указывает, что «действующее законодательство не создает реальных гарантий для авторов служебных произведений, вознаграждение которых фактически сводится к заработной плате». Но по смыслу ст. 1295 ГК РФ вознаграждение ав-

торов служебных произведений не должно смешиваться с заработной платой. В п. 2 указанной статьи сказано: «Если работодатель ... начнет использование служебного произведения или передаст исключительное право другому лицу, автор имеет право на вознаграждение. ... Размер вознаграждения, условия и порядок его выплаты работодателем определяются договором между ним и работником, а в случае спора – судом». Исходя из этого, заработная плата работника за создание служебного произведения и вознаграждение за его использование являются различными денежными суммами. В связи с этим остается неясным, почему диссертант считает, что «вознаграждение за служебное произведение занимает некоторое промежуточное положение между заработной платой и гражданско-правовым вознаграждением за иные служебные результаты интеллектуальной деятельности». Хотелось бы, чтобы автор дал пояснение и по данному вопросу.

Следует отметить, что указанные положения не влияют на общую положительную оценку работы.

В целом работа, как следует из анализа автореферата, соответствует требованиям Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, а ее автор - Мальцев Никита Михайлович - заслуживает присуждения ученой степени кандидата юридических наук по специальности 12.00.03 – гражданское право, предпринимательское право, семейное право, международное частное право.

19 сентября 2017 года

Тимофей Григорьевич Макаров
канд.юрид наук, доцент кафедры
гражданского права
Казанского федерального университета

М.Г.М.

Камиль Маратович Арсланов
канд.юрид наук, доцент,
заведующий кафедрой гражданского права
Казанского федерального университета,



420008, г. Казань, ул. Кремлевская, д. 18, каб. 236: кафедра гражданского права. Адрес электронной почты: kam.arslanov@gmail.com