

ОТЗЫВ

научного руководителя на диссертацию

Бойцова Ивана Алексеевича «Договор о создании аудиовизуального произведения в праве России и Франции: сравнительно-правовой анализ», представленную на соискание учёной степени кандидата юридических наук по специальности 12.00.03 – гражданское право; предпринимательское право; семейное право; международное частное право

Аспирантом Бойцовым Иваном Алексеевичем выполнена работа по специальности 12.00.03 - гражданское право; предпринимательское право; семейное право; международное частное право на тему: «Договор о создании аудиовизуального произведения в праве России и Франции: сравнительно-правовой анализ», имеющая высокий уровень новизны, достоверности, научной и практической значимости.

Работа выполнена автором самостоятельно, содержит новые научные результаты и положения, выдвигаемые для публичной защиты, что свидетельствует о личном вкладе автора диссертации в науку российского гражданского права и сравнительного права.

Актуальность и новизна произведенного исследования объясняется тем, что работа представляет собой исследование комплексного характера, где автором, на основании изучения российского и французского законодательства и практики его применения в сравнительном аспекте, предложены новые подходы к определению авторов аудиовизуального произведения, определению правовой природы договора о создании аудиовизуального произведения и уточнение правового статуса изготовителя аудиовизуального произведения, выявлены недостатки теоретического и практического характера при применении действующих норм отечественного законодательства в части рассматриваемого в диссертационном исследовании правового регулирования вопросов создания аудиовизуальных произведений, а также разработаны и обоснованы предположения по совершенствованию и развитию российского законодательства в соответствующей области.

В данной работе сделана весьма удачная попытка дать научный ответ на поставленные вопросы, решить важные научные задачи.

Итогом выполненной работы являются положения, выносимые автором на защиту, необходимые для дальнейшего совершенствования действующего законодательства.

Автор работы, И.А. Бойцов, показал себя весьма целеустремленным исследователем, способным к самостоятельной плодотворной научной работе, продемонстрировал глубокие познания как норм российского, так и французского гражданского законодательства.

Следует отметить также, что диссертация И.А. Бойцова охватывает все аспекты поставленной научной задачи и соответствует критерию внутреннего единства, что подтверждается последовательностью изложения материала, промежуточными выводами после каждого параграфа текста

исследования, отсутствием противоречий, концептуальностью и взаимосвязью авторских выводов и предложений.

Основные результаты исследования нашли отражение в опубликованных работах автора - в шести публикациях по теме диссертационного исследования, в том числе три из них опубликованы в рецензируемых научных журналах, рекомендованных ВАК при Минобрнауки России.

Научное исследование И.А. Бойцова «Договор о создании аудиовизуального произведения в праве России и Франции: сравнительно-правовой анализ» соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям по специальности 12.00.03 – гражданское право; предпринимательское право; семейное право; международное частное право, а его автор – Бойцов Иван Алексеевич, заслуживает присуждения учёной степени кандидата юридических наук.

Научный руководитель
канд. юрид.наук, доцент,
доцент кафедры авторского
права, смежных прав и
частноправовых дисциплин
ФГБОУ ВО «Российская
государственная академия
интеллектуальной собственности»

В.С. Савина

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования
Российская государственная академия
интеллектуальной собственности (ФГБОУ ВО РГАИС)
Подпись В.С. Савина
заверяю
Начальник ФАУ – главный
эксперт Гриднева Е.С.

