

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

о работе Королева Максима Петровича
над диссертационным исследованием **«Роль коммерческой цели в
определении понятия «использование произведения»**, представленной
на соискание ученой степени кандидата юридических наук по
специальности 12.00.03 «Гражданское право; предпринимательское право;
семейное право; международное частное право»

Диссертация М.П. Королева «Роль коммерческой цели в определении понятия «использование произведения» является актуальным научным исследованием. В работе проведено квалифицированное комплексное рассмотрение научно-теоретических, правовых и практических вопросов.

В диссертации содержится немало интересных и обоснованных научных положений. Предложения диссертанта по совершенствованию законодательства опираются на теоретические положения, которые сформулированы им в работе.

Актуальность темы диссертационного исследования обусловлена тем, что в настоящее время, как справедливо отмечается автором работы, права на результаты интеллектуальной деятельности, в том числе объекты авторского права, приобретают все большее значение в качестве важного элемента современной экономики и товарооборота, как на национальном, на и на международном уровне. Закрепляемое в отношении произведений исключительное право определяется через понятие «использование произведения», раскрытию которого посвящено представленной диссертантом исследование.

В диссертации автором решены такие актуальные научные задачи, как анализ понятия использования произведения, рассмотрение коммерческой цели, преследуемой осуществляющим использование субъектом, в качестве основной мотивации его деятельности по использованию объекта авторского права, анализ принципов установления субъектов использования произведения, исследование понятия свободного использования произведений в сочетании с понятием извлечения коммерческой выгоды в результате такого использования.

Объектом диссертационного исследования являются гражданско-правовые отношения, складывающиеся в области создания и использования объектов авторского права, в том числе в контексте коммерческого использования таких объектов, при множественности субъектов использования, а также отношения, складывающиеся в случаях свободного использования произведений.

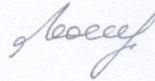
Полученные автором наиболее существенные научные результаты и их научная новизна заключаются в положениях, которые выносятся на защиту и представляют научный и практический интерес.

Достоинством исследования является то, что автор в результате комплексного рассмотрения выявил проблемы и предложил конкретные пути их решения, выработал практические рекомендации и предложения по развитию законодательства Российской Федерации и совершенствованию практики его применения.

Достоверность и обоснованность основных результатов и выводов исследования базируются на тщательном анализе положений российского и зарубежного гражданского законодательства, материалов российской судебной практики.

Полагаю, что диссертационное исследование Королева Максима Петровича на тему: «Роль коммерческой цели в определении понятия «использование произведения» отвечает требованиям Высшей аттестационной комиссии Министерства образования и науки Российской Федерации.

Научный руководитель
кандидат юридических наук, доцент



К.Б. Леонтьев

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего профессионального образования
Российская государственная академия
интеллектуальной собственности (ФГБОУ ВПО РГАИС)

Подпись А.С. Леонтьев

заверяю

Начальник отдела кадров,
контроля и делопроизводства

А.С. Леонтьев И.Д. Леонтьев

