

**В диссертационный совет Д 401.001.02
при Федеральном государственном бюджетном образовательном
учреждении высшего профессионального образования
«Российская государственная академия
интеллектуальной собственности» (ФГБОУ ВПО РГАИС)
Адрес: 117279. г.Москва, ул. Миклухо-Маклая, д.55 А**

О Т З Ы В

**Казьминой Майи Михайловны на автореферат диссертации
Николаевой Александры Александровны на тему: «Изображение
гражданина: проблемы правового регулирования, использования,
охраны и защиты», представленной на соискание ученой степени
кандидата юридических наук по специальности 12.00.03 - гражданское
право; предпринимательское право; семейное право; международное
частное право.**

Диссертационное исследование Николаевой А.А. выполнено на очень важную и актуальную тему. Изображения граждан, - как чем-то известных в обществе, имеющих вызывающие интерес у публики черты внешности или иные индивидуальные особенности, так и «рядовых» граждан, - используются во многих сферах человеческой деятельности, и объем этого использования с годами только увеличивается. Из изображений людей в значительной мере состоят современные периодические и прочие печатные издания, телепрограммы, фильмы, музыкальные клипы и рекламные ролики. Изображения людей также все шире используются путем их нанесения на товары и прочие материальные носители, в политической и социальной агитации, в сети Интернет.

Однако, как справедливо отмечает А.А. Николаева, роль самих граждан в вопросах контроля за использованием их изображений - неуклонно снижается, что порождает в обществе конфликтность, связанную с несогласованным использованием изображений граждан и разнонаправленностью интересов людей, которые используют чужие

изображения, и людей, чьи изображения используются. Результаты технического прогресса в области создания и передачи изображений только усугубляют уязвимость изображений граждан и проблемы, возникающие в связи с их использованием. При таких обстоятельствах возрастает роль как надлежащей правовой охраны изображения гражданина, так и эффективной защиты прав лиц, чьи изображения использованы без их согласия.

Диссертант разносторонне и детально проанализировал отношения, связанные с созданием, использованием, охраной и защитой изображений граждан, рассмотрел правоотношения между авторами произведений и изображаемыми лиц, исследовал различные сферы человеческой деятельности, в которых изображения используются наиболее активно, выявил наиболее распространенные способы использования изображений в современной действительности.

Положительной оценки заслуживает большое внимание, уделенное в работе анализу судебной практики и правовым нормам, регулирующим правоотношения в области использования, охраны и защиты изображений граждан. То, что автор, помимо российского законодательства и практики, исследовал также законодательство ряда зарубежных государств и правовые позиции Европейского суда по правам человека, только укрепляет сделанные автором выводы и предложения, с которыми мы в значительной части согласны.

Комплексный характер исследования, богатая эмпирическая база и последовательное решение поставленных в работе задач, полагаем, свидетельствуют о безусловной новизне исследования и позволили автору достичь поставленной цели диссертационной работы: выявить и проанализировать проблемы в сфере гражданско-правового регулирования общественных отношений, возникающих при использовании, охране и защите изображения гражданина, а также разработать предложения по совершенствованию национального законодательства в области

использования, охраны и защиты изображения гражданина, позволяющие решить выявленные проблемы.

В таком объеме, так комплексно и разносторонне, с таким количеством теоретических и практических рекомендаций изображение гражданина до настоящего времени не изучалось. Полагаем, что с поставленной задачей автор справился. Тема исследована разносторонне и подробно. Выносимые на защиту положения отличаются новизной, оригинальностью и практической полезностью.

Поддерживаем предложение диссертанта о дополнении статьи 150 ГК РФ таким нематериальным благом как «внешность гражданина».

Считаем заслуживающими одобрения и предлагаемые автором изменения в статью 152.1 ГК РФ, в том числе, относительно исключения понятия «обнародование» (как частного случая использования изображения гражданина); нецелесообразности наличия в норме ссылки на «иные публичные интересы»; уточнения о цели позирования – об отсутствии необходимости получать согласие гражданина, когда лицо, использовавшее изображение гражданина, использовало данное изображение в соответствии с целью позирования за плату.

С учетом увеличения числа конфликтов в обществе, связанных с искажением внешности людей, считаем очень своевременным предложение А.А. Николаевой о необходимости дополнить действующее законодательство нормой о запрещении несогласованного с гражданином извращения, искажения или иного изменения его изображения (в том числе, фотографий, видеозаписей, различных произведений, в которых изображен гражданин).

В связи с увеличением правонарушений в области использования третьими лицами изображений индивидуальной внешности человека актуальны и обоснованны предложения диссертанта по защите права на изображение гражданина, в том числе, о введении имущественной

компенсации, и о возложении на правонарушителя обязанности доказывать, что он использовал не изображение истца, а иного конкретного лица.

Комплексный характер диссертационного исследования, глубина проработки правовых проблем, надежная эмпирическая база позволяют считать работу А.А. Николаевой характеризующейся научной новизной, теоретической и практической значимостью. Уровень апробации достаточен, статьи автора по исследуемой теме опубликованы в необходимом количестве в соответствующих рецензируемых научных журналах.

С учетом вышеизложенного, можно сделать обоснованный вывод, что диссертационное исследование Николаевой Александры Александровны на тему: «Изображение гражданина: проблемы правового регулирования, использования, охраны и защиты» и автореферат диссертации является самостоятельным научным исследованием, полностью соответствует требованиям «Положения о порядке присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года № 842, а его автор Николаева Александра Александровна заслуживает присуждения ученой степени кандидата юридических наук по специальности 12.00.03 – «Гражданское право; предпринимательское право; семейное право; международное частное право».

Почетный юрист города Москвы,

Почетный Председатель Союза юристов Москвы

Казьмина М. М.

16 июня 2015 года

Казьмина Майя Михайловна

Адрес: 119019, Москва, Новый Арбат, 15, офис 2416-2418

Телефон: 8 495 695-99-73, 691-11-48

Союз юристов Москвы;

Почетный Председатель Союза юристов Москвы.



Подпись *М.М. Казьминой*
заверяю

« 16 » июня 20 15

Секретарь АППС ЮМ
М. Сальникова