

В диссертационный совет Д 401.001.02
при Федеральном бюджетном
образовательном учреждении высшего профессионального
образования
«Российская государственная академия
интеллектуальной собственности (ФГБОУ ВПО РГАИС)»
117279. г.Москва, ул. Миклухо-Маклая, д.55 А

О Т З Ы В

на автореферат диссертации Николаевой Александры Александровны на тему: «Изображение гражданина: проблемы правового регулирования, использования, охраны и защиты», представленной на соискание ученой степени кандидата юридических наук по специальности 12.00.03 – гражданское право; предпринимательское право; семейное право; международное частное право.

Судебная практика последних лет со всей очевидностью показывает, что вопросы охраны и защиты изображений граждан становятся все более актуальными в связи со стремительным развитием технологий любых информационных материалов и возможности их активного распространения и, в тоже время, неоднозначностью решений судов по гражданским делам, в которые обращаются граждане за защитой своих изображений от посягательств коммерческих структур. Такая неоднозначность связана с тем, что многие проблемы правового регулирования возникающих при этом споров либо недостаточно урегулированы, либо не подвергались такому процессу. Так, недостаточно разработаны проблемы, возникающие при доказывании факта использования изображений, а также распределения бремени доказывания по спорам об охране изображений.

Как отмечает диссертант – «вопросы, связанные с изображениями граждан ни в российском законодательстве, ни в российской правовой доктрине в необходимой мере не проработаны». Отсутствуют и монографические комплексные исследования правоотношений и правовых проблем, возникающих в связи с использованием изображений гражданина. Все это обуславливает актуальность и практическую значимость диссертационного исследования, проведенного А.А. Николаевой.

Данное исследование характеризуется комплексным изучением отношений, связанных с созданием, использованием, охраной и защитой изображений граждан, что определяет его новизну.

А.А. Николаева тщательно проанализировала правовые нормы законодательства в области использования изображений гражданина, а также охраны и защиты права на изображение гражданина, и на этой основе внесла заслуживающие внимания предложения по их совершенствованию, уточнению, дополнению. Эти предложения основаны также на анализе судебной практики 2011 – 2014 г.г. и личном опыте представителя в суде по гражданским делам. Такая эмпирическая база является надежным фундаментом исследования и убедительности его результатов.

Анализ понятия «изображение», «изображение гражданина» в сочетании с понятием «внешность» позволил диссертанту предложить соответствующее понятие, которое, на взгляд рецензента, будет востребовано как в научных исследованиях, так и в судебной практике.

Также важным представляется вывод о том, что «внешность гражданина» является тем нематериальным благом, изображение которого охраняется по правилам статьи 152.1 ГК РФ с учетом соответствующих статей 12, 150 ГК РФ. Таким образом, защите подлежит не только изображение, но его первооснова – внешность человека.

Диссертантом проанализированы наиболее распространенные способы неправомерного использования изображений граждан и дана им соответствующая правовая оценка.

Современная экспертная практика исследования изображений по гражданским делам подтверждает вывод диссертанта о том, что эксперт помогает «установить факт использования изображения гражданина в исследуемых объектах материального мира (спорных публикациях, видеоматериалах, товарах и т.п.) по признакам внешности истца».

В связи с ростом правонарушений в области использования третьими лицами изображений индивидуальной внешности человека актуальны и обоснованны предложения диссертанта по защите права на изображение гражданина.

Комплексный характер диссертационного исследования, глубина проработки правовых проблем, надежная эмпирическая база позволяет

считать диссертацию, подготовленную А.А. Николаевой, характеризующуюся новизной, теоретической и практической значимостью. Уровень апробации достаточен – представлен в соответствующих публикациях, опубликованных в рецензируемых научных журналах

На основании изложенного можно сделать обоснованный вывод, что диссертационное исследование Николаевой Александры Александровны на тему: «Изображение гражданина: проблемы правового регулирования, использования, охраны и защиты» является самостоятельным монографическим исследованием, которое соответствует критериям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, установленным Разделом II Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842, а его автор - Александра Александровна Николаева заслуживает присуждения ученой степени кандидата юридических наук по специальности 12.00.03 – гражданское право; предпринимательское право; семейное право; международное частное право.

Заслуженный юрист Российской Федерации,

доктор юридических наук, профессор

профессор кафедры судебных экспертиз Московского
государственного юридического университета имени О.Е. Кутафина
(МГЮА)

10 июня 2015 г.

А.М. Зинин

Зинин Александр Михайлович

123286 Москва, у. Садовая Кудринская, 9 тел. 8 – 495 – 244 – 80 – 73

e-mail: amzinin @ mail. ru.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский государственный юридический университет имени О.Е. Кутафина (МГЮА);

профессор кафедры судебных экспертиз.

