

О Т З Ы В

официального оппонента

кандидата юридических наук, доцента Добряковой Галины Эдуардовны
на диссертацию Соломоненко Лилии Александровны на тему:
«Особенности правовой охраны произведений, созданных в порядке
выполнения трудовых обязанностей в высшем образовательном
учреждении», представленную на соискание ученой степени кандидата
юридических наук по специальности 12.00.03 – гражданское право,
предпринимательское право, семейное право, международное частное право

Диссертационное исследование Соломоненко Л.А. подготовлено на стыке двух проблемных и одновременно с этим весьма перспективных для специалистов в области юриспруденции научных направлений – гражданского и трудового права. Кроме того, исследователь намеренно выбрал в качестве области применения практических вопросов, связанных с решением поставленных задач, высшее учебное заведение. Данный подход представляется достаточно глубоким как с точки зрения теоретико-методологической части исследования, так и с точки зрения прикладных аспектов. Представляется, что Соломоненко Л.А. успешно удалось реализовать научные возможности, которые представились ей ввиду грамотно разработанной темы диссертационной работы.

Актуальность, научная новизна и практическая значимость работы Л.А. Соломоненко несомненны. Результаты диссертации обоснованы на современном научном уровне, представляют собой законченное диссертационное исследование.

Использованные в диссертационном исследовании изобилия метода исторического, системного, логического анализа, научного познания, методов научно-доктринального толкования правовых норм и прочих подтверждают обоснованность и достоверность проведенной работы.

Анализируя положения, выносимые на защиту и содержательную часть можно выделить некоторые вопросы, достойные пристального научного внимания.

Среди прочих результатов исследования полученных лично автором и выносимых на защиту отдельной положительной оценки заслуживает тезис о необходимости изменения подхода законодателя к толкованию термина «использование» и возможного введения в статью 1270 Гражданского Кодекса Российской Федерации ограниченного (закрытого) перечня способов использования. Действительно, разработчиками Части четвертой Гражданского Кодекса Российской Федерации был допущен формализм при формулировании положений вышеуказанной статьи: перечень способов использования, состоящий из 11 пунктов, не является исчерпывающим, а лишь заявляет возможные виды.

Автор предлагает к введению определения служебного произведения как произведения, являющегося нематериальным продуктом творческого труда автора, созданным в порядке выполнения работником своих трудовых обязанностей и в рамках выполнения служебного задания, порученного ему в пределах установленной для него трудовой функции и представляющим собой систему понятий и образов, выраженных в доступной для восприятия объективной форме. Бесспорно, что настоящее определение претендует на исключительность и научную новизну.

Разработка системы критериев отнесения создаваемых произведений к служебным и последующего доказывания создания произведения в процессе выполнения трудовых обязанностей. Удивительно, что до сегодняшнего дня эта, на первый взгляд очевидная идея, не нашла своего ни доктринального, ни практического воплощения. Остается надеяться, что в своих дальнейших научных исследованиях автор пойдет дальше и обоснует необходимость выделения нового межотраслевого института.

Похвально обращение автора к международному праву, а так же к сравнительному правоведению. Исследуемый автором опыт в странах Европы, США и др. по поводу выявления особенностей правовой охраны произведений, созданных в порядке выполнения трудовых обязанностей, в том числе в системе высшего образования может быть частично имплементирован в российскую систему права.

Отмечая высокую степень системности и логичности проведенного диссертантом исследования, необходимо отметить некоторые замечания:

1. Обращаясь к конкретным источникам информации (нормативно-правовые акты, монографии, материалы периодической печати, прочая научная литература) автор приводит соответствующие ссылки и сноски в тексте диссертации и в списке литературы. Однако есть источники, которые присутствуют только в разделе «Список использованных источников». Очевидно, что автор добросовестно использовал данные источники при подготовке к работе и применял некоторые положения российских и зарубежных ученых, внося определенные коррективы в их формулировку, тем не менее, можно было бы дополнительно добавить в сноски в качестве источника не одну публикацию, а несколько.

2. Несмотря на очевидную заслугу автора при формулировании данного вопроса, в параграфе 1.2. «Произведения, созданные в порядке выполнения трудовых обязанностей: общая характеристика» требуется дополнить суждение о проблематичности доказывания работником факта неиспользования произведения работодателем материалами судебной практикой.

Основные положения диссертации в достаточной мере нашли отражение, в том числе в 3 публикациях в журналах, входящих в перечень рецензируемых научных журналов и изданий для опубликования основных научных результатов диссертаций. Автореферат выполнен с

соблюдением установленных требований, полно и точно отражает содержание диссертации.

Указанные выше замечания не влияют на положительную оценку исследования Соломоненко Лилии Александровны. Научные разработки автора обладают ярко выраженной практической направленностью и могут быть использованы в правоприменительной деятельности.

В целом представленная кандидатская диссертация является законченным научным исследованием и полностью отвечает требованиям ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации к кандидатским диссертациям, а ее автор Лилия Александровна Соломоненко заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата юридических наук по специальности 12.00.03 – гражданское право; предпринимательское право; семейное право; международное частное право.

Официальный оппонент:
кандидат юридических наук,
доцент, старший юрист
Московской коллегии адвокатов
«Александр Тонконог и партнеры»



Г.Э. Добрякова

Почтовый адрес: 127576 г. Москва, ул. Угличская д.4 кв. 206
Телефон: 89060588699
Адрес электронной почты: galina@dobriakova.ru